

# ÉVE...RES!



## MÚSICA

Cla, ZPU, The Joe K-Plant: as citas da fin de semana que non debes perderte en Pontevedra



## VIDEOXOGOS

As últimas novidades no mundo dos videoxogos: F1 2009 chega ó mercado para PSP e Wii.

**alejandro sanz** *volvendo forte*



# CUENTO DE NAVIDAD

ESTRENO  
13  
DE NOVIEMBRE

Venta Anticipada de Entradas:  
[www.yelmocines.es](http://www.yelmocines.es)  
902 22 09 22 y Taquilla Cines.

C.C. Travesía  
Travesía de Vigo, 204 / El troncal  
36207 Vigo. Pontevedra



**Alejandro Sanz** / Pese al cambio de registro, su influencia es flamenca

# PISANDO FUERTE EN LA VUELTA A LOS ORÍGENES

DESPUÉS DE TRES AÑOS DE SILENCIO, EL ANDALUZ MÁS UNIVERSAL PUBLICA "PARAÍSO EXPRESS", UN ÁLBUM QUE EL ARTISTA CONSIDERA MÁS CERCANO AL POP-ROCK QUE A OTROS ESTILOS ANTERIORES.



WARNER

## Paraíso express

Alejandro Sanz regresa tras un período de descanso con su octavo disco, en el que sin abandonar el flamenco gana un sonido más pop-rock. "La voz de Camarón y la guitarra de Paco de Lucía pusieron el veneno de la música en mí. Respiro como los flamencos y miro como los flamencos", explicó.

## Isabel Laguna

**A**lejandro Sanz vuelve a sus orígenes con su nuevo y esperadísimo disco *Paraíso Express* (Warner), con el que ha recuperado el espíritu de sus primeros trabajos y con el que el artista se siente muy cercano al cantante que hace casi 20 años iniciaba una carrera, sin sospechar que se convertiría en una de las pocas estrellas internacionales del pop en español.

Y puede que el hecho de haber vendido más de 20 millones de discos o de haberse convertido en el objeto de deseo de miles de fans (un periodista llegó a llamarle en un titular "El desmayador") no haya cambiado el carácter simpático de este cantante que en la presentación de su disco en Madrid llegó a congrega a 200 periodistas, cámaras de televisión y fotógrafos.

El primer sencillo del álbum, *Looking for paradise*, que canta con la artista Alicia Keys, ya se ha colocado en el número 1 de las listas de éxitos de distintos países.

"Hoy es mi día paraíso. Para mí el paraíso son las diez canciones de este disco, que ahora quiero compartir con la gente", ha afirmado el cantante. Alejandro Sanz parece tener claro cuál será la pregunta que le harán mil veces durante estos días de promoción del disco, un trabajo para el que él mismo pidió a sus fans y amigos que le enviaran a su página web sus ideas acerca del paraíso.

"Me sorprendió que todo el mundo hablaba de paraísos cercanos que tienen que ver con la familia, con los amigos", subraya el compositor que, a punto de cumplir 41 años, está volcado en alimentar la relación cibernética con sus seguidores.

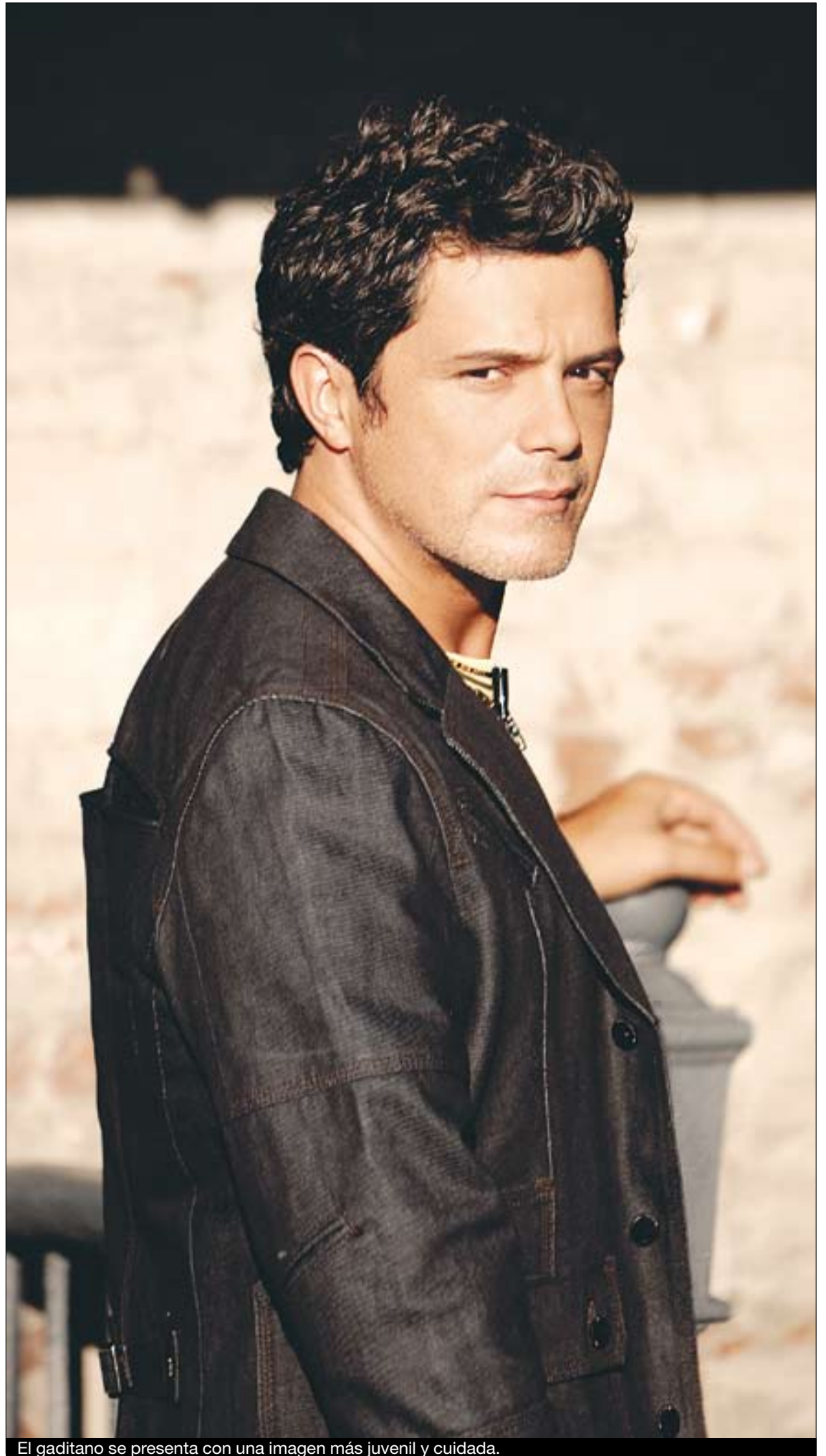
Tres años después de su último disco, *El tren de los momentos*, Alejandro Sanz está más optimista que en etapas anteriores: "Se escribe mejor desde la alegría, todo se hace mejor desde la alegría, aunque los artistas nos nutrimos de todas las sensaciones", explica, mientras apunta que la oscuridad "también enseña cosas".

## El artista

**asegura que su subconsciente es más lúcido que su conciencia y se proclama mercenario de todas las campañas sociales de ayuda a la infancia**

Con este nuevo álbum, Alejandro Sanz se ha planteado dar "un brinco", no sabe si "para adelante o para atrás", renunciando a los arreglos flamencos y latinos que tanto éxito le han dado con temas como *Corazón partío* para acercarse más al pop y al rock anglosajón de la mano del productor Tommy Torres.

"Aquí empieza una etapa nueva", asegura Sanz mientras añade que el flamenco seguirá en su propia voz y en su forma de cantar. "Yo respiro como respiran los



El gaditano se presenta con una imagen más juvenil y cuidada.

flamencos y miro como miran los flamencos, el flamenco ha sido más importante para mí que Jimmy Hendrix o Prince".

Si algo ha tenido que aprender este cantante es a guardar su intimidad como puede, y eso parece que ha calado hasta en sus composiciones, en las que no quiere "ser autobiográfico" ni "contar mucho mi vida", sino "más bien actitudes comunes de todos".

*Mi Peter punk*, en la que habla de "esa gente que no quiere disfrutar de las etapas de la vida"; *Yo hice llorar hasta a los ángeles*, en la que se refiere a sus creencias religiosas, o *Lola Soledad*,

"un homenaje a la mujer con mayúsculas", son algunos de los temas de este nuevo disco.

**En este disco, el cantante no quiere "ser autobiográfico ni contar mucho de mi vida, sino actitudes comunes de todos"**

Un trabajo que presentará con ocho conciertos en un teatro de Madrid en noviembre y en diciembre (para los que todas las entradas se agotaron en una hora) y después en una gira

mundial para llevar al directo este *Paraíso express*.

"Confío mucho en este disco", explica Alejandro Sanz mientras comenta que él no se plantea cómo afecta a su trabajo la crisis de la industria musical.

Además del nuevo álbum, Sanz ve publicado ahora su cancionero en *40 vueltas al sol*, sobre las creaciones de este artista que asegura que su subconsciente es "más lúcido" que su conciencia y que se proclama "mercenario" de todas las campañas sociales en apoyo y ayuda de la infancia porque "los niños son los que pagan nuestros platos rotos". ■

**MÚSICA****AGENDA****Lady Dottie /** Uno de los debuts discográficos más apasionantes de los últimos años

# LA FIERA DE MI NIÑA

**Xavier Valiño**

**L**ady Dottie (su auténtico nombre es Dorothy Mae Whittset) es una alegre señora de 66 años que comenzó su carrera como cantante de gospel para posteriormente unirse a las giras de diversas bandas, algunas de renombre como The Rolling Stones o AC/DC.

En su debut como Lady Dottie & The Diamonds, de título homónimo, esta rotunda señora da una lección y un repaso a la historia del soul, el blues, el funk, el boggie y el rock and roll que sin duda deja satisfecho a cualquiera con dos dedos de frente y amor por cualquiera de esos estilos. A caballo entre la crudeza y velocidad de The Bellrays y la majestuosidad de Sharon Jones, Lady Dottie decidió hace un par de años iniciar un proyecto junto a

The Diamonds, grupo de juvenuelos originarios de San Diego.

Entre ambos se han sacado de la manga un disco venerado por igual en los blogs de soul, en los de garage e incluso en los de rhythm & blues. Sonido potente, sucio, pero lleno de virtuosismo, todo ello con la eterna sensación de imaginarte a una sexagenaria liándola con la chavalería. Y es que no sabes si te van a venir con el sonido más bestia o con un tema más cercano al blues o al gospel. Esta semana lo presenta en Santiago de Compostela en la Sala Nasa el miércoles 18 a partir de las 21.30 horas, dentro del cuarto aniversario de la tienda A Reixa.

Su historia empieza en los campos del Sur. "Desde que era niña, siempre quise ir a California. Mientras recogía algodón, siempre veía aviones pasar por



encima, y pensaba que ése sería mi destino algún día". Su primer acercamiento a la música fue en la iglesia. "Empecé cantando gospel en el coro de la iglesia. El Señor me dio el don."

Su aventura en la música empezó como un dúo de jazz con el teclista Joey Guevara. "Hemos estado juntos tocando 12 años. Lo conocí en una parrillada llamada Bayou. Yo trabajaba en la cocina y él tocaba en el local. Cuando acababa mi turno, salía a cantar con él. Así empezamos. El resto del grupo se fueron uniendo en los

cinco años siguientes".

A partir de ahí surge Lady Dottie & The Diamonds, la combinación de una mujer de color que ya podría estar jubilada y un grupo de chavales blancos amantes del rock que tienen toda una vida por delante. Así, el sonido bien podría definirse como una mezcla del soul de los 60 con el rock más directo.

Si su primer álbum impacta desde la primera escucha, su verdadero poder está en el directo. "Que el público disfrute es lo que pretendemos".



SALA KARMA  
**The Joe k-plant**  
PONTEVEDRA  
**HARD-CORE**

✓Mario y César forman este joven dúo madrileño que ha sorprendido a propios y extraños desde que en 2005 iniciaran su andadura. Con un directo impactante, lleno de energía y entrega, han ido ganando adeptos en la capital y fuera de ella. Un auténtico huracán de hard-core instrumental con inclinaciones post y noise, para el que sólo requieren una guitarra y una batería. "Menos es más", que dijo aquél. También actuará el grupo local Unicornobot. Por 7 euros, hoy a partir de las 23.00 horas en la Sala Karma.



SALA KARMA  
**Cla**  
PONTEVEDRA  
**ROCK**

✓Cla es uno de los grupos más importantes del panorama musical portugués. Después del debut en los EE UU, en el Festival South by Southwest (Austin, Texas), y en Budapest (Hungría), el grupo presentó su último trabajo discográfico, 'Cintura' en la Sala Tabóo, en Madrid, y las reacciones del público fueron muy positivas, de tal forma que EMI Music decidió distribuir el disco en España. Pontevedra es una de las paradas en la gira española de presentación de 'Cintura'. Mañana, a partir de las 23.00 horas. Entrada a 6 euros.



SALA MONDO  
**ZPU**  
VIGO  
**RAP**

✓El rapero catalán llega a Vigo para presentar su último disco, 'Contradicciones'. Se trata de un gran trabajo con la esencia y la personalidad única de ZPU, con su fuerza y su forma tan especial de transmitir sentimientos. Es un álbum donde el mc de la ciudad condal da otro paso adelante en sus contenidos, en su forma de escupir los raps, en la profundidad que adquiere cada canción. Sus fans podrán disfrutar de su actuación en directo hoy, en la Sala Mondo, a partir de las 22.00 horas.



LA IGUANA CLUB  
**The Queers**  
VIGO  
**POP-PUNK**

✓The Queers es una banda de pop punk de New Hampshire, EE UU formada en 1982. The Queers tocan un estilo pop punk muy influenciado por The Ramones y The Beach Boys, con canciones sobre chicas y cerveza. Este año han publicado un nuevo trabajo discográfico que lleva por título 'TBA'. Sus conciertos son una verdadera descarga de fuerza y energía. Los asistentes a su concierto de hoy en la mítica sala 'La Iguana Club' no saldrá defraudado. La actuación comenzará sobre la medianoche.



LA IGUANA CLUB  
**El hombre del tiempo**  
VIGO  
**POP**

✓El trío vizcaíno ha sacado disco. '¿Sientes tú lo mismo?' es el título de su trabajo. Llevan algún tiempo recorriendo locales por toda la geografía española y mañana actuarán en Vigo, concretamente en la sala La Iguana Club. La formación de Barakaldo tocará temas de este último trabajo. Su estilo sorprenderá a más de uno. Se trata de canciones muy intimistas, que reflejan una gran cantidad de sentimientos, acompañadas de melodías pegadizas. A partir de las 00.00 horas.

## PISTAS

### Hoy se estrena una película sobre la banda Mogwai

El Festival de Cine de Copenhague vivirá hoy un estreno muy especial, pues será el momento en el que se exhibirá por primera vez Burning, la película que Vincent Moon (de La Blogothèque) y Nathanaël Le Scouarnec han filmado de una de las bandas fundamentales para entender el post-rock durante los años 90. Las imágenes y el sonido contenidos en Burning han sido grabadas en varios conciertos que Mogwai ofrecieron en Brooklyn a principios de año, y, es posible que su lanzamiento coincida con el de Special Moves, primer disco en directo de la banda.

## Nuevo álbum de Dominique A

'La Musique', último trabajo del francés hasta la fecha, verá su publicación secundada por un total de ocho conciertos en nuestro país durante el mes de enero, entre los cuales podemos encontrar por tercera vez una fecha en la comunidad gallega, concretamente en A Coruña, el día 16 en el Teatro Colón. Será una cita ineludible, ya que sólo en los conciertos se podrá conseguir el ep 'Kick Peplum'.

**en breve**

## Magnetic Fields publica nuevo disco

'Distortion' ya tiene sucesor en el año en que se celebra el décimo aniversario del lanzamiento del ya clásico '69 Love Songs' y se llamará 'Realism'. El octavo álbum del principal proyecto del polifacético Stephin Merrit ya ve ultimados los detalles de su lanzamiento, que se producirá el próximo 26 de enero del año que viene bajo la tutela del sello Nonesuch. Cada vez queda menos...

## The ting tings trabajan con Jay-Z

El éxito en Europa del dúo electropop The Ting Tings no ha pasado desapercibido para los grandes mecenas norteamericanos. Ha sido la megaestrella del rap Jay-Z quien se ha agenciado los servicios de los creadores de "That's not my name" para editar en América su segundo disco vía su sello Roc Nation, para el cual la banda ha estado componiendo temas durante los últimos seis meses.



## Noche brasileña en Pontevedra

La primera noche del VI Encontro Internacional de Pandeiros de Mao recibe al gran renovador del pandeiro brasileño, Marcos Suzano, acompañado del teclista Alex Meirelles, figura del reggae en Brasil. Junto a ellos, hoy en el Centro Social Caixanova a partir de las 21.00 horas, tocarán las pandereteiras Con Canto Donaire en el que promete ser un intenso y vibrante recital.

# VIDEOJUEGOS

## y otros avatares

### PERIFÉRICOS

**Sony Store**  
Las nuevas tarjetas harán que tu compra sea anónima sólo con un código.

**Apadrinamiento**  
Pitingo acompañó en su puesta de largo al nuevo karaoke *U-SING para Wii*.

**Electronic Arts**  
Pérdidas millonarias y despidos en el horizonte, han condenado 12 proyectos.

F1 2009 / Nuevos circuitos y pilotos en esta primera entrega

## ENTREMÉS DE ADRENALINA A 300 KM/H



DESPUÉS DE TRES AÑOS, CODEMASTERS VUELVE A TOMAR LAS RIENDAS EN EL SIMULADOR DE CONDUCCIÓN DE LA FÓRMULA 1.

**J. C. Rodríguez**

Tres años de espera son muchos sin un simulador de carreras, tanto que los jugadores de la F1, por ejemplo, no han podido ver al asturiano Fernando Alonso vestido con el mono de McLaren Mercedes. En este trienio de sequía, han aparecido en el campeonato innumerables cambios en todas sus estructuras, las cuales se recogen ya en el nuevo *F1 2009*. Como aperitivo al gran desarrollo que se avecina para la primavera del 2010, la marca aterriza en los sistemas PSP y Wii esta semana. Una apuesta ajustada y con un toque muy Arcade apto para todos los usuarios y con el aliciente de tener a todos los pilotos de la parrilla. Los 17 circuitos están representados por primera vez en la historia con un alto grado de detalle, incluyendo las pistas de Valen-

## ECCLESTONE Y SU APUESTA A CABALLO GANADOR

Bernie Ecclestone, el *gurú* del gran circo de la fórmula 1, no ha dudado en conceder a Codemasters el desarrollo de este juego después de la horfandad mostrada por Sony (que duraba ya tres años) y su renuncia a seguir desarrollando este simulador. Desde mayo, el propio Ecclestone, a sus 80 años, está como un niño con zapatos nuevos, sabedor del auge que están teniendo los videojuegos. Pretende no

quedarse en la Q3 de la parrilla en los simuladores de nueva generación: "Codemasters tiene una gran tradición en juegos de carreras y nadie le gana hoy en día en reputación". La empresa británica está francamente sorprendida por la predisposición y cooperación de los equipos en facilitarles cualquier detalle interno para que el próximo *F1 2010* consiga la pole y el campeonato en los juegos de velocidad.



### Periferico para la Wii

Como no podía ser de otra manera, Nintendo, al igual que hizo con *Mario karts*, acompaña su *pack* con un volante que emula a los del actual Campeonato del Mundo.

cia, Abu Dhabi y la espectacular carrera nocturna de Singapur. En el diseño ofrece las nuevas normas en aerodinámica, ruedas slick y KERS (sistema de propulsión), diseñado para mejorar al jugador en los adelantamientos, y poder batir así a las marcas punteras de la temporada, Brawn y Red Bull.

En el modo trayectoria del juego nos permite ir formando a un piloto durante tres años, empezando por una escudería menor y alcanzando la élite en el último año de carrera. La versión para PSP puede enfrentar a los jugadores en partidas inalámbricas y para la plataforma de Nintedo (Wii), ofrecerá el modo Wiimote, solo o combinado. De momento, uno puede parpadear sin perderse nada y toca conformarse con este entremés hasta la llegada del *F1 2010*, con las nuevas tecnologías y un motor gráfico a la altura de este deporte. ■

## ESTRENOS



DEPORTES  
**NBA 2K10**  
2K SPORTS  
PS3 Y XBOX 360

✓ Kobe Bryant te introduce en el baloncesto americano a ritmo de hip hop. Sólo falta tu talento deportivo para que te conviertas en un auténtico jugador de la NBA.



AVENTURA  
**WORLD OF ZOO**  
THQ  
PC, WII Y NDS

✓ Sólo con la aportación que ha hecho National Geographic en materia de conocimiento animal es suficiente para gestionar y ordenar a vuestro gusto un zoo con 90 animales.



BÉLICO  
**Modern combat**  
GAMELOFT  
IPHONE/IPOD TOUCH

✓ Retos fáciles de llevar y gráficos sorprendentes te conducirán por diferentes campos de batalla. Desenfunda tu iPhone y conviértete en un *shooter*.

### ENREDANDO



[www.escolatrazos.es](http://www.escolatrazos.es)

✓ En esta escuela tienes todo lo necesario para formarte profesionalmente y convertirte, si te sientes capaz, en un experimentado diseñador gráfico publicitario o en un animador de 3D.



[www.termcat.cat/diccl/videojocs](http://www.termcat.cat/diccl/videojocs)

✓ Un diccionario que aglutina todos los términos que se utilizan en los videojuegos y con traducción a varios idiomas. El inconveniente es que la definición de la palabra sólo se ofrece en catalán.



[www.elotrolado.net](http://www.elotrolado.net)

✓ Un paseo por la historia de los videojuegos en España desde sus orígenes pioneros en 1920 a la actualidad. Simpática página que te recordará a esas mañanas de pellas jugando al chapolín.



[www.xataka.com](http://www.xataka.com)

✓ Ideal si quieres estar a la última y tener información relacionada con la informática, robótica, ocio digital y otros cacharros para el entretenimiento. Hará que lo que tengas en casa parezca obsoleto.